



| | | |
|---|---|---|
|  | INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA JOSEFA ESCOBAR Resolución de estudios N° 6027 de julio 27 de 2000 Decreto Municipal de Fusión N° 322 del 12 de enero de 2016 Resolución N° 7603 del 14 de marzo de 2019 Jornada única NIT: 81 1021159-4 DANE: 205360001254 Itagüí telefax: 3718758- 3716784 |  |
| CÓDIGO DLLOP-F09 | GESTIÓN ACADÉMICA Proceso desarrollo pedagógico Presentación de guías | VERSIÓN 04 17/03/2020 |



| | |
|---|--|
| ÁREA: Comunicación TEMA Entre anécdotas y lecturas ANALISTA: Yudi Marcela Londoño Toro | GRADO: Cuarto GUIA N°: 1 DURACIÓN EN DÍAS: 30 |
|---|--|

| PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA | |
|--|--|
| Actividades Recomendadas | <ol style="list-style-type: none"> 1. Busca un compañero de tu grupo y comparte experiencias vividas en tus vacaciones, luego dibuja en tu cuaderno lo que él te contó. 2. En compañía de tu compañero, inventa una historia fantástica y escríbela en tu cuaderno. 3. ¿Qué tipo de lecturas te gusta realizar y por qué? |

| Estándar | Competencia | Aprendizaje | Evidencia |
|--|------------------------|--|--|
| Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración. | Escritora - pragmático | Prevé el propósito o las intenciones que debe cumplir un texto, atendiendo a las necesidades de la producción textual en un contexto comunicativo particular | Identifica el propósito que debe tener el texto para cumplir con las condiciones del contexto o las exigencias de comunicación |
| | Escritora - semántico | Prevé temas, contenidos, ideas o enunciados, para producir textos que respondan a diversas necesidades comunicativas | Elige un contenido o tema acorde con un propósito |
| | | Prevé el plan textual, organización de ideas, tipo textual y estrategias diversas atendiendo a las necesidades de la producción, en un contexto comunicativo particular. | Identifica el tipo de texto que debe escribir |

ESTRUCTURACIÓN (INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO DE LA HABILIDAD)

“Educamos para el desarrollo sostenible y la sana convivencia”

| | | |
|---|---|---|
|  | INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA JOSEFA ESCOBAR Resolución de estudios N° 6027 de julio 27 de 2000 Decreto Municipal de Fusión N° 322 del 12 de enero de 2016 Resolución N° 7603 del 14 de marzo de 2019 Jornada única NIT: 81 1021159-4 DANE: 205360001254 Itagüí telefax: 3718758- 3716784 |  |
| CÓDIGO DLLOP-F09 | GESTIÓN ACADÉMICA Proceso desarrollo pedagógico Presentación de guías | VERSIÓN 04 17/03/2020 |



1. ¿Qué es una anécdota y cuáles son los elementos que debe contener?
2. Pide a un integrante de tu familia que te cuente una anécdota, luego escríbela e ilústrala.
3. Realiza un esquema organizador de ideas en el que se puedan ver los elementos que se deben tener en cuenta al escribir una anécdota
4. Realiza la lectura de la anécdota: Derivados de la leche y luego escribe por qué esta corta historia se convierte en una anécdota.
5. ¿Cuáles son los géneros literarios? Explica cada uno de ellos.
6. Realiza una sopa de letras en la que se encuentren algunos títulos de textos narrativos tradicionales (cuentos) y realízale un dibujo a uno de ellos.
7. ¿Qué es un mapa conceptual, cuáles son sus partes y cuáles son los tipos más utilizados?
8. Realiza un mapa conceptual con el tema: Géneros Literarios. No olvides incluir en él algunos ejemplos de cada uno.
9. Ejemplifica cada uno de los 3 géneros literarios con un texto que corresponda, no olvides la importancia de escribir el título, el contenido y el autor; además realizarás el dibujo. Te puedes guiar del siguiente cuadro:

| G. Narrativo | G. Lírico | G. Dramático |
|--------------|-----------|-----------------|
| Cuento | Poesía | Obras de teatro |
| Novela | Canción | Monólogo |
| Fábula | Himno | |
| Leyenda | trova | |

Actividades a desarrollar

10. ¿Qué es el teatro y cuáles son sus principales elementos?

“Educamos para el desarrollo sostenible y la sana convivencia”



| | | |
|---|---|---|
|  | <p align="center">INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA JOSEFA ESCOBAR Resolución de estudios N° 6027 de julio 27 de 2000 Decreto Municipal de Fusión N° 322 del 12 de enero de 2016 Resolución N° 7603 del 14 de marzo de 2019 Jornada única NIT: 81 1021159-4 DANE: 205360001254 Itagüí telefax: 3718758- 3716784</p> |  |
| CÓDIGO DLLOP-F09 | GESTIÓN ACADÉMICA Proceso desarrollo pedagógico Presentación de guías | VERSIÓN 04 17/03/2020 |

| | |
|------------------------------|--|
| Recursos recomendados | <p>http://pequeanecdotas.blogspot.com.co/2010/04/derivados-de-la-leche.html file:///C:/Users/DOCENTE/Desktop/leng_comprensionlectota_3y4B_N1.pdf https://www.youtube.com/watch?v=4w7inuwNstw</p> |
|------------------------------|--|

RELACIÓN

| | |
|---------------------------------|--|
| Actividades recomendadas | <ol style="list-style-type: none"> 1. Con el fin de profundizar en el género dramático, invéntate un Guion teatral, para ello puedes hacerte en equipos de trabajo y consultar los elementos a tener en cuenta. 2. Consulta el tema: elementos de la comunicación en un libro de Lenguaje y escribe varias situaciones comunicativas explicando en ellas cada uno de los elementos. 3. Observa el Video de la fábula la zorra y las uvas que puedes encontrar en: https://www.youtube.com/watch?v=4w7inuwNstw y responde <p>La zorra y las uvas Lee y responde: Esopo Una zorra hambrienta, después de caminar mucho tiempo buscando algo con qué saciar su voraz apetito, pasó casualmente por un huerto. Y, claro está, las succulentas uvas, grandes, lustrosas y jugosas, sobresaltaron su ya desfallecido estómago. Y al contemplar con ansias los espléndidos racimos colgados de la parra, quiso cogerlos con su hocico. Pero, por más que se afanaba en sus saltos y esfuerzos, no pudo coger siquiera uno de ellos. Luego de varios intentos vanos, se alejó diciendo: - ¡No me agradan! ¡Qué verdes están! Algunas personas desdeñan y menosprecian lo que no pueden tener.</p> |
|---------------------------------|--|

“Educamos para el desarrollo sostenible y la sana convivencia”

| | | |
|---|---|---|
|  | INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA JOSEFA ESCOBAR Resolución de estudios N° 6027 de julio 27 de 2000 Decreto Municipal de Fusión N° 322 del 12 de enero de 2016 Resolución N° 7603 del 14 de marzo de 2019 Jornada única NIT: 81 1021159-4 DANE: 205360001254 Itagüí telefax: 3718758- 3716784 |  |
| CÓDIGO DLLOP-F09 | GESTIÓN ACADÉMICA Proceso desarrollo pedagógico Presentación de guías | VERSIÓN 04 17/03/2020 |

| | |
|--|--|
| | <p>¿Qué tipo de texto es? ¿Cómo lo sabes? _____</p> <p>¿Cómo eran las uvas que había en la parra silvestre? _____</p> <p>¿Por qué la zorra quiso comerse las uvas? _____</p> <p>¿Qué problema tuvo la zorra? _____</p> <p>¿Has tenido tú alguna vez un problema parecido? ¿Cuál? ¿Dónde? ¿Qué hiciste? _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>¿Por qué crees tú que la zorra dijo: “No las quiero comer. No están maduras.” _____</p> <p>_____</p> <p>¿Cuál crees tú que es el mensaje de este texto? _____</p> <p>_____</p> |
|--|--|